

1 開会・全体説明（14：00～14：10）

2 ワークショップ（14：10～15：50 途中で10分程度の休憩含む）

①（20分）

それぞれのグループに配付された「江風SSG」課題研究ポスター（67期）について、各自が別紙の基準に基づき<レベル1～5>の5段階で採点し、評価の理由を記入してください。

※黄色の付箋紙には作品番号とレベルを記入してください。

※青色の付箋紙には作品番号と良い点を具体的に記入してください。

※赤色の付箋紙には作品番号と改善すべき点を具体的に記入してください。

※別紙の観点別に記載してください。全項目でなくても構いません。

※ポスターの評価は「表現力」等に含まれます。研究全体をそれぞれの観点から評価してください。

※お互いの採点がわからないようにしてください。

②（5分）

黄色の付箋紙について、それぞれの評価結果をグループで検討しながら表にまとめてください。

③（15分）

概ね評価の揃った作品（以下、アンカー作品とする）についてレベルを確定し、その作品について青色の付箋（良い点）・赤色の付箋（改善すべき点）をグループで検討しながら表にまとめてください。

※複数の作品の評価が揃った場合、同様の作業を行ってください。

④（20分）

評価が分かれる作品について、アンカー作品に対する評価をもとにグループで改めて検討し、レベルを決定してください。その後、③と同様の作業を行ってください。

※“この点は評価できるが、この点は評価できない”など、観点により評価が分かれる場合は、それぞれの観点について分けてまとめてください。

⑤（20分）

今回は該当する作品がなかったレベル（または、記載が無かった各観点の徴候）がある場合、その作品の徴候として考えられる内容を各自が付箋紙に青色・赤色に分けて記入し、グループで検討しながら表にまとめてください。

⑥（20分）

完成した表を参考に、それぞれのレベル間において、上の段階に上げるための手立てとして考えられる支援（指導方略）をグループで検討し、表に記入してください。

3 まとめ・閉会（15：50～16：00）